

## LE LABORATOIRE DES GROS BARBUS

### FICHE TECHNIQUE "LE TOTEM"

**DIFFUSION FAÇADE** Système monté, calé et adapté à la taille du lieu  
Système 2 voix (Têtes+Sub), nous préférons du D&B, C Heil, Adamson,  
Meyer sound

**RÉGIE** Il es impératif que la console son soit numérique du type:  
Yamaha LS9/16, DM 1000/ 01V96, utilisation de Yamaha studio manager  
2 lecteurs CD

**DIFFUSION PLATEAU** 2 sides sur pieds à 1m60 de hauteur  
Enceinte du type: D&B max 12, MTD 112

**ÉLEC PLATEAU** Prévoir une prise PC16 avec une rallonge de la taille du plateau

PATCH			
Ligne	Instrument	Mic	Pied de micros
1	Batterie Cuisine Jar	KM184	Petit pied perche
2	Batterie Cuisine Cr	KM184	Grand pied perche
3	Ilôt Percu Jar	KM184	Petit pied perche
4	Ilôt Percu Cr	E609	Petit pied perche
5	Basse	DI BSS	
6	Micro HF Mat	Fourni	
7	Micro HF Fred	Fourni	
8	Micro chant Xav (Régie)	SM58	Grand pied perche
9	Micro Plaque (sol)	B91	
10	CD 1 L		
11	CD 1 R		
12	CD 2 L		
13	CD 2 R		
14	Pied Totem		Grand pied droit embase lourde

Prévoir une ligne d'intercom plateau regie son et lumière

**CONTACT SON** Xavier Desprat      06.74.34.25.25  
xdesprat@yahoo.co.uk

